

# LES ARTS DANS LA VALLÉE

5ème édition

Découvrez les artistes du 13520



*Programme des Expositions*

© DANIEL KATOLA - PHOTOGRAPHIE

## Expositions du 18 avril au 14 mai 2025

### Les Baux-de-Provence

Hôtel de la Tour de Brau. Galerie La Citerne

### Maussane-les-Alpilles

Maison de Santé, Maison de Juliette,  
Médiathèque, Atelier n°58

### Paradou

Salle polyvalente, Mairie, Café Castillon

### Artistes

Virginie ARENT, Juliette BENTOLILA, Marie BLACHIER,  
Yvon BOUETTE, Marie-France BOLUS, Pat DE WILDE,  
Laura DREYER, Catherine FALGAYRAC-PAOLINI, Chantal  
FARINA, Prune FAUX, Wam GRAPHIC, Joëlle GRIMO,  
Claude JOUVE, Daniel KATOLA, MICHELEG, Daniel  
PARAVISINI, Muriel RENAUDEAU, Chloé SAMUEL,  
Houman SANCHEZ-GUERRERO, Manu U, Dominique  
VALADIER



# LES ARTS DANS LA VALLÉE

5<sup>ème</sup> édition

## Découvrez les artistes du 13520

L'évènement *Les Arts dans la vallée* se déroule du 18 avril au 14 mai 2025.

À l'occasion de cette 5<sup>ème</sup> édition, les trois communes du 13520 : Les Baux-de-Provence, Le Paradou et Maussane-les-Alpilles, mettent en lumière les créations artistiques de leurs habitants.

Cette année, 21 artistes exposent une trentaine d'œuvres. Toutes les disciplines artistiques sont présentées : dessin, peinture, photographie, sculpture, art textile et poésie. Le projet de cette exposition collective est de valoriser et de promouvoir les artistes locaux de nos villages de la Vallée des Baux.

*« Quand les arts lézarderont, au soleil, dans la vallée,*

*Nos photos, poèmes et tableaux vous seront dévoilés.*

*En attendant, dans les frimas de l'hiver,*

*Solitaires, les artistes, pour vous, s'affairent !*

*Peindre, souder, photographier ou écrire,*

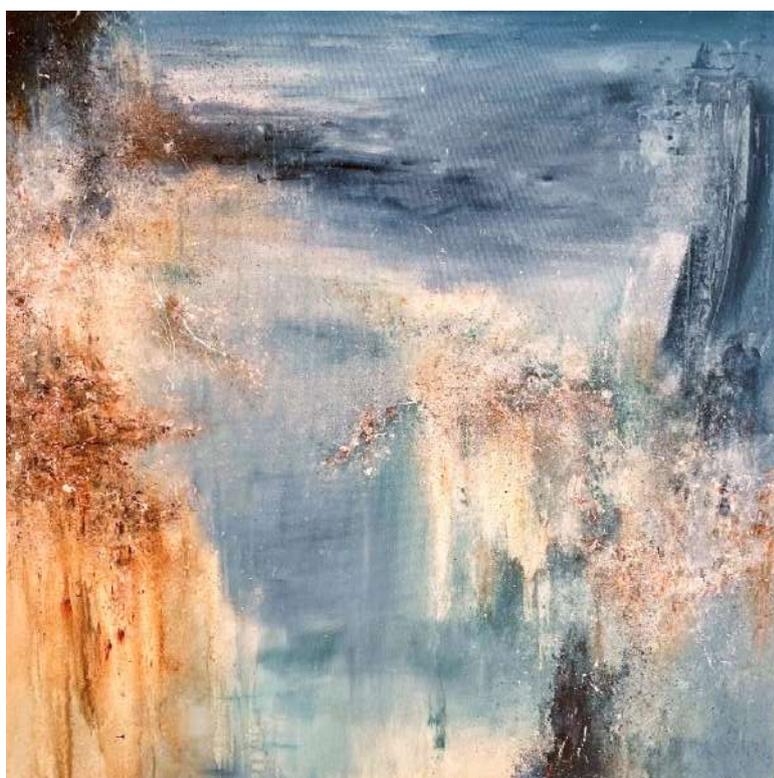
*Espérant, aux beaux jours, votre visite pour notre mutuel plaisir ».*

**Yvon BOUETTE, Poète.**

# Virginie ARENT COURT

*Peinture Abstraite*

*Vit à Maussane-les-Alpilles*



Virginie ARENT, *Peinture abstraite*

*« Passionnée de dessin et d'arts plastiques depuis l'enfance, je me suis dirigée depuis une quinzaine d'année vers la création d'œuvres non figuratives aux couleurs minérales. »*

Virginie ARENT crée des œuvres abstraites en utilisant une palette minérale. Elle utilise de la peinture à l'huile, souvent diluée, ce qui permet de jouer sur la transparence et la texture, créant ainsi une interaction dynamique entre la matière et la lumière. *Glacis, impasto* et *sfumato* sont autant de méthodes que Virginie ARENT expérimente afin de fondre les couleurs et les formes tout en stimulant l'imaginaire.

Sa démarche artistique est une exploration constante de l'abstraction, un univers onirique qui impose une réflexion et nous oblige à refuser les ruses de la mémoire. À travers elle, elle capture l'essence des émotions et des sensations par la couleur et la texture.

On a l'impression que l'on vient de découvrir une vision nouvelle d'un monde où les couleurs, même les plus subtiles, ont acquis une autre valeur, une autre puissance. La lumière annonce les reflets. Ces reflets que l'on ne peut admettre que dans les rêves.

Tour de BRAU  
*Les Baux-de-Provence*

Maison de Santé  
*Maussane-les-Alpilles*

Salle Polyvalente  
*Le Paradou*

Mairie  
*Le Paradou*

# Marie BLACHIER

*Art journal et mixed média*

*Vit à Maussane-les-Alpilles*

Tour de BRAU  
Les Baux-de-Provence



Marie BLACHIER est une artiste qui vit à Maussane-les-Alpilles. Elle se spécialise dans la technique du *mixed media*. Depuis 2015, son support de prédilection est *l'art journal* : des carnets comme des miroirs de sa vie et de ses émotions. En 2019, Marie change de vie pour se consacrer à l'enseignement de *l'art journaling* et du *mixed media*. Marie BLACHIER aime changer régulièrement de support, de medium et de taille de réalisation. Occasionnellement, elle peint aussi sur des toiles.



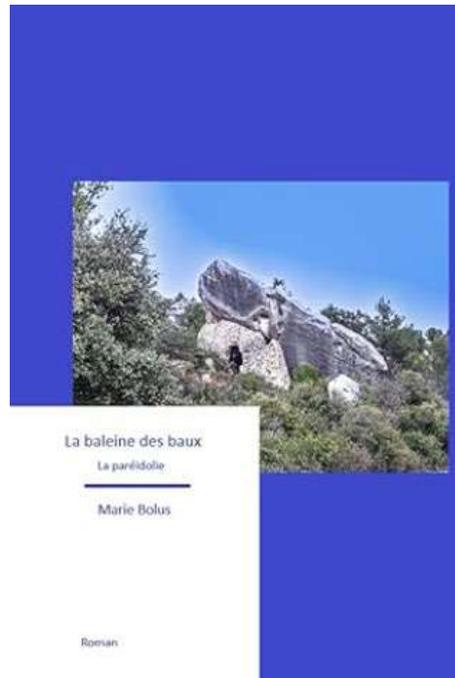
**Avec cœur (40x40 cm)** : réalisation en peinture acrylique et mortier avec utilisation d'un pochoir. Il est question de créer avec Amour, de tout son cœur.

# Marie-France BOLUS

## Littérature

Tour de BRAU  
Les Baux-de-Provence

Médiathèque  
Maussane-les-Alpilles



Née à Marseille en 1949, Marie-France BOLUS quitte la cité phocéenne après une enfance bousculée et une adolescence rebelle. Elle vivra vingt ans dans les Pyrénées ariégeoises avec ses trois enfants avant de revenir exercer son métier d'éducatrice à Marseille. Actuellement, Marie-France BOLUS passe une retraite sereine dans la Vallée des Alpilles dont le cadre naturel et paisible inspire son écriture.

### ***Les Éveillés du clair-obscur***

Fontvieille en Provence, de 1850 à 1922. Dans le faisceau d'un éclairage sans filtres du quotidien rude des gens du peuple, les éveillés ont affronté leur vie, la colorant selon leur caractère, de bon sens, d'humour, de détermination, de tendresse et de tolérance. Vous allez les aimer aussi pour leur colère, leurs doutes, leurs faiblesses, en somme, tout ce qui fait les êtres humains.

### ***La Baleine des Baux***

Le deuxième roman de Marie-France BOLUS est inspiré de la « paréidolie ». Un rocher ayant la forme d'une baleine sur le chemin des Baux-de-Provence emmène le lecteur dans une histoire de création du monde et de l'épisode du déluge.

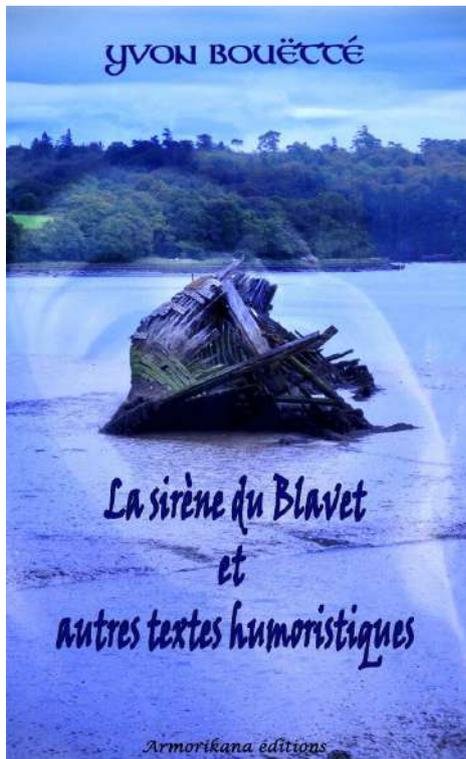
# Yvon BOUËTTÉ

*Poésie et littérature*

*Vit à Maussane-les-Alpilles*

Tour de BRAU  
*Les Baux-de-Provence*

Médiathèque  
*Maussane-les-Alpilles*



Yvon BOUËTTÉ est un écrivain et poète né à Paimpol il y a un nombre d'années fort respectable. Il réside aujourd'hui à Maussane-les-Alpilles. Travailleur manuel, mais grand lecteur, il s'occupe d'un blog littéraire. Depuis 4 ans, il participe fidèlement aux *Arts dans la Vallée*. Quelques-uns des textes d'Yvon BOUËTTÉ ont été édités dans des recueils et des ouvrages littéraires collectifs. Ses écrits s'inspirent de photographies et d'une littérature multiculturelle, à la fois Irlandaise, Bretonne et Provençale.

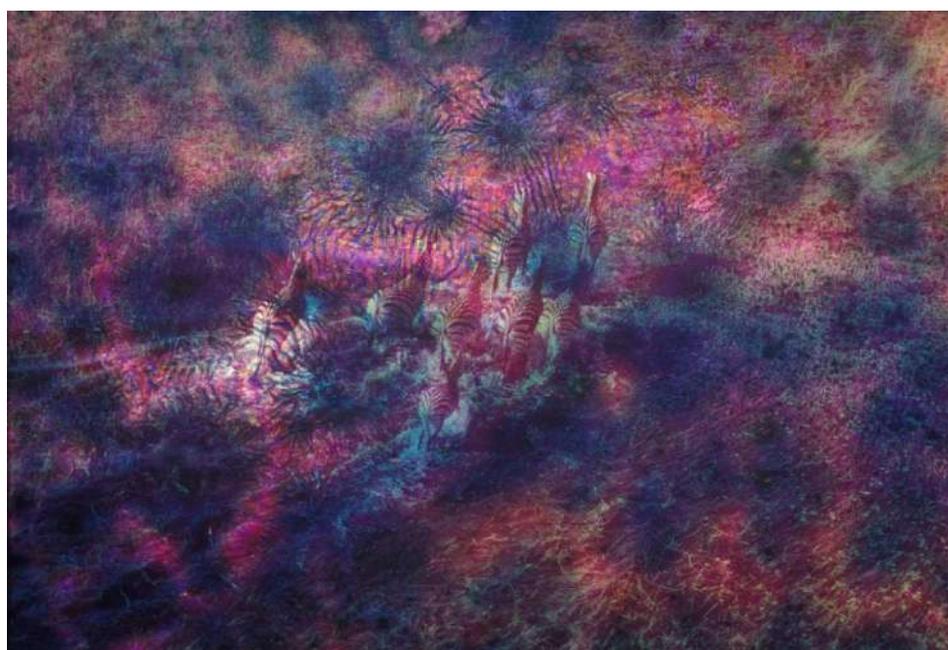
***La Sirène du Blavet et autres textes humoristiques », Armonikana Editions, 2015***

Un brave garçon aux prises avec une poupée gonflable. Un mariage princier, une sirène où on ne l'attend pas. Quelques fêtes religieuses revisitées avec un certain irrespect. Plusieurs titres de romans policiers et pas mal de dérision, des mots dans tous les sens. Une femme fatale. Un oulipo baigné de Guinness. Les lettres de l'alphabet.

# Pat DE WILDE

## *Photographie*

### *Vit au Paradou*



*Zèbres, tirage photographique sur aluminium dibond*

Patrick DE WILDE est un photographe indépendant Français. Né à Lille en 1949, il vit actuellement au Paradou dans les Alpilles. Il a étudié à l'École des Beaux-Arts de Lille, l'École des Arts Décoratifs de Paris et à l'ESAG, École Supérieure des Arts Graphiques Penninghen à Paris, ancienne Académie Julian. Patrick DE WILDE est reconnu pour ses portraits sur fond obscur et pour ses nombreuses publications, ouvrages et expositions, en France et à l'étranger, sur la vie sauvage et les peuples en voie de disparition. Patrick DE WILDE se tourne vers l'observation des grands espaces sauvages et s'adonne à la photographie animalière durant une dizaine d'années. D'abord en Afrique australe et de l'est puis, du côté des Amériques, de la terre de Baffin à la terre de Feu. Il passe cinq étés austraux en Antarctique et sur les îles subantarctiques.

Patrick DE WILDE consacre les années suivantes à l'étude des peuplades les plus isolées et à la survivance des coutumes chamaniques. Dès ses premiers voyages au début des années 1980, il réalise des portraits sur fond noir qu'il utilise comme un fil conducteur hautement métaphorique. Il évoque la nuit mystérieuse de laquelle nous émergeons pour prendre formes. Une multitude infinie de visages changeants et incertains avant que cette même nuit ne nous absorbe comme elle nous a engendrés.

Tour de BRAU  
*Les Baux-de-Provence*

Maison de Santé  
*Maussane-les-Alpilles*

Salle Polyvalente  
*Le Paradou*

Mairie  
*Le Paradou*

Les Éditions de *La Martinière* lui proposent en 2006 d'en faire un livre : *À hauteur d'Hommes*, qui connaît un succès remarqué. Il y combine portraits et pensées philosophiques. « *Et les photos restent ainsi comme les traces d'un passage, des reliques en quelque sorte, pour assurer que nous avons été.* » Les expositions réalisées à partir de son travail dans le cadre de l'UNESCO [commissaire Frédéric Coudreau], puis des facultés Descartes et de la Sorbonne [commissaire Yvan Brohard] présentent autant de façons différentes et singulières d'exister en tant qu'humain.



Patrick DE WILDE, *Maliene*, photographie, 110 x 160 cm



Patrick DE WILDE, *Chobes*, photographie, 110 x 160 cm

# Laura DREYER

*Peinture acrylique et éléments naturels*

*Vit aux Baux-de-Provence*

Galerie La Citerne  
Les Baux-de-Provence

Maison de Santé  
Maussane-les-Alpilles



**Laura DREYER**, *Peinture acrylique et éléments naturels*.

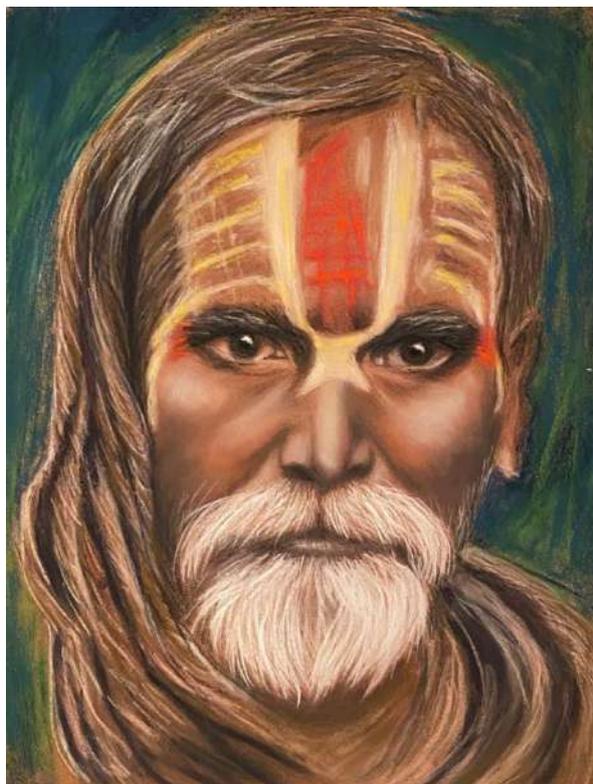
Passionnée de dessin et de peinture depuis l'enfance, Laura DREYER est une artiste autodidacte, originaire de Marseille, qui vit aux Baux-de-Provence. Inspirée par la nature et la féminité, Laura DREYER transmet émerveillement, poésie et rêverie à travers ses œuvres. C'est en pleine nature qu'elle se ressource et renouvelle son énergie créative. L'Art Nouveau a une place centrale dans son travail de peinture. Passionnée de photographie, ses clichés sont une première étape dans son processus de création. Créer lui procure une « sensation de liberté ».

*« Inspirée d'une de mes photographies d'un horizon sur Arles au coucher de Soleil, j'aime interpréter sur toile la beauté de la nature, capter ce qui me touche et imaginer un univers Art Nouveau, un mouvement artistique qui me passionne. Ici, le paysage fait penser à du vitrail, un artisanat au sommet de son art durant cette période. Mes créations sont un livre ouvert sur mes souvenirs de balades, de voyages, et sur ma perpétuelle recherche de beauté »,* Laura Dreyer.

# Catherine FALGAYRAC-PAOLINI

*Peinture acrylique*

*Vit à Maussane-Les-Alpilles*



Catherine FALGAYRAC s'est lancée dans la peinture pour ne plus quitter ce mode d'expression et ses infinies possibilités. Passionnée, elle fréquente assidûment les expositions, de Mary Cassatt à Nicolas de Staël. Désormais, Catherine a la chance de vivre en Provence dont la lumière est un atout pour saisir les couleurs des sujets que les photographes ont su capter. C'est d'abord le regard qui l'inspire, pour les humains comme pour les animaux. L'exploration des différents supports, tels que le velours, le papier *Pastelcard*, ainsi que de tous les types de pastels est une aventure sans fin. En 2021, elle a l'eu l'occasion de participer à la première édition des *Arts dans la Vallée*.

Atelier N°58  
*Maussane-les-Alpilles*

Maison de Santé  
*Maussane-les-Alpilles*

Salle Polyvalente  
*Le Paradou*

Mairie  
*Le Paradou*

# Chantal FARINA

## *Sculptures en argile*

*Vit aux Baux-de-Provence*

Galerie La Citerne  
Les Baux-de-Provence



Chantal FARINA développe une pratique artistique en parallèle de sa carrière d'aide-soignante. Elle expérimente la peinture à l'huile et la sculpture.

En 2021, Chantal FARINA découvre l'argile. Le travail de la terre la séduit et lui permet de créer et modeler au gré de ses envies, différentes formes, sculptures et petits personnages.

# Prune FAUX

*Artisanat d'art, plumasserie*

*Vit à Maussane-les-Alpilles*

Tour de BRAU  
*Les Baux-de-Provence*



Prune FAUX est artisan d'art et plumassière. Après avoir travaillé dans la haute couture, elle crée son entreprise en Provence en 2015. Respectueuse du savoir ancestral de la plumasserie, Prune FAUX propose des œuvres d'arts et des accessoires de mode qu'elle vend dans sa boutique *Bartavelle*, à Maussane-les-Alpilles. Elle réalise des collections sophistiquées de bijoux et d'objets de décoration pour la maison, soucieuse de l'harmonie des couleurs et de la diversité des plumes dans la nature. Toutes les créations de Prune FAUX sont des pièces uniques. Elle utilise les techniques fondamentales de la plumasserie : le collage et la monture.

# Joëlle GRIMO

*Peinture acrylique et techniques mixtes*

*Vit à Maussane-Les-Alpilles*

Atelier N°58  
Maussane-les-Alpilles



Joëlle GRIMO, *peinture abstraite*

Joëlle GRIMO est une artiste-peintre qui vit à Maussane-les-Alpilles. Une formation scientifique a permis à Joëlle GRIMO de vivre et de voyager dans de nombreux pays. Un ancrage dans le territoire des Alpilles à la fin des années 90, la révélation d'un possible accomplissement à travers le dessin et la peinture, l'enseignement d'artistes confirmés : tel est le parcours qui a conduit Joëlle GRIMO à entamer une carrière artistique. Depuis 2010, elle partage ses créations avec le public en les exposant régulièrement, principalement en Provence et dernièrement à Venise en 2023 et Paris à en 2024-2025.

La démarche artistique de Joëlle GRIMO est de s'accomplir en traduisant l'inspiration en images, relier la vibration intérieure au geste de la main. Tester à cet effet différents outils techniques et enrichir son expérience. Privilégier la justesse de l'écriture quitte à obtenir une production en constante mutation. Parachever sa démarche en offrant son travail à d'autres regards.

# Claude JOUVE

*Valises créatives en carton*

*Vit aux Baux-de-Provence*

Tour de BRAU  
Les Baux-de-Provence



Claude JOUVE vit aux Baux-de-Provence depuis 1990. lorsqu'elle rejoint son époux Gérard Jouve, ancien maire des Baux-de-Provence

Claude JOUVE a commencé à explorer la création en carton, en réalisant une maison de poupée pour sa petite fille, Paloma. Claude JOUVE crée des valises en carton qu'elle peint, décore de papiers couleurs et fantaisie, agrémente de timbres, tamponnage, dessins extérieur et intérieur. Les « valises créatives » de Claude JOUVE peuvent faire penser à la célèbre « boîte en valise » de Marcel DUCHAMP.

# Daniel KATOLA

## *Photographie*

### *Vit au Paradou*



*Sans titre, 2024, photographie, tirage sur aluminium dibond brillant*

Tour de BRAU  
*Les Baux-de-Provence*

Maison de Santé  
*Maussane-les-Alpilles*

Mairie  
*Le Paradou*

Daniel KATOLA débute son expérimentation de la photographie dans sa ville natale en Lorraine. Lors de son arrivée sur les terres provençales et dans la Vallée des Baux, Daniel KATOLA donne une orientation artistique et créative à ses photographies. L'environnement naturel des Alpilles et la lumière du Paradou lui inspirent ses créations artistiques.

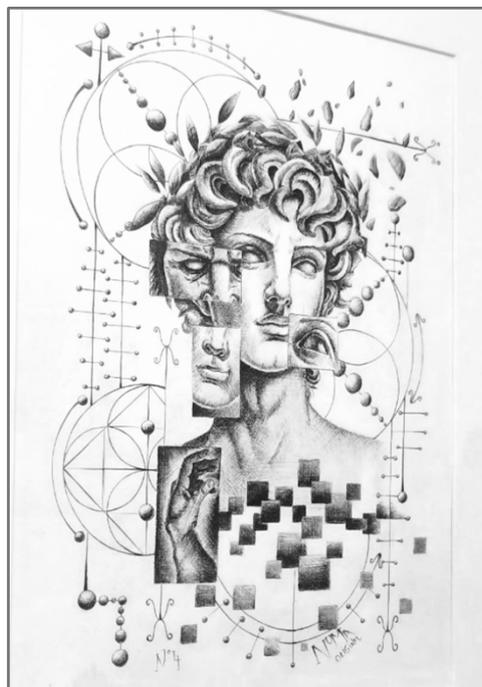
Daniel KATOLA pratique une photographie d'instinct, dirigée par ses émotions primaires et ludiques. À travers son cadrage et ses compositions géométriques, le photographe porte un regard décalé, amusé et curieux. La technique est pour lui un bon outil, cependant, elle ne cloisonne pas ses choix artistiques et sa liberté d'expression. Daniel KATOLA utilise parfois un bon photophore, quand il s'épargne les contraintes de boîtiers et d'objectifs classiques. Les supports en *plexiglass* ou en *aluminium sur dibond* valorisent ses œuvres. La photographie qui a été choisie comme visuel principal pour *la 5<sup>ème</sup> édition des Arts dans la Vallée* est une prise de vue d'écorces d'arbres retravaillée et solarisée. Le photographe éprouve de la gratitude envers les spectateurs qui prennent le temps de contempler ses images, d'entrer dans son univers et d'éprouver les émotions qui émanent de ses photographies d'instinct.

## Manu U

Galerie La Citerne  
Les Baux-de-Provence

*Dessin au stylo noir sur papier*

*Vit à Maussane-les-Alpilles*



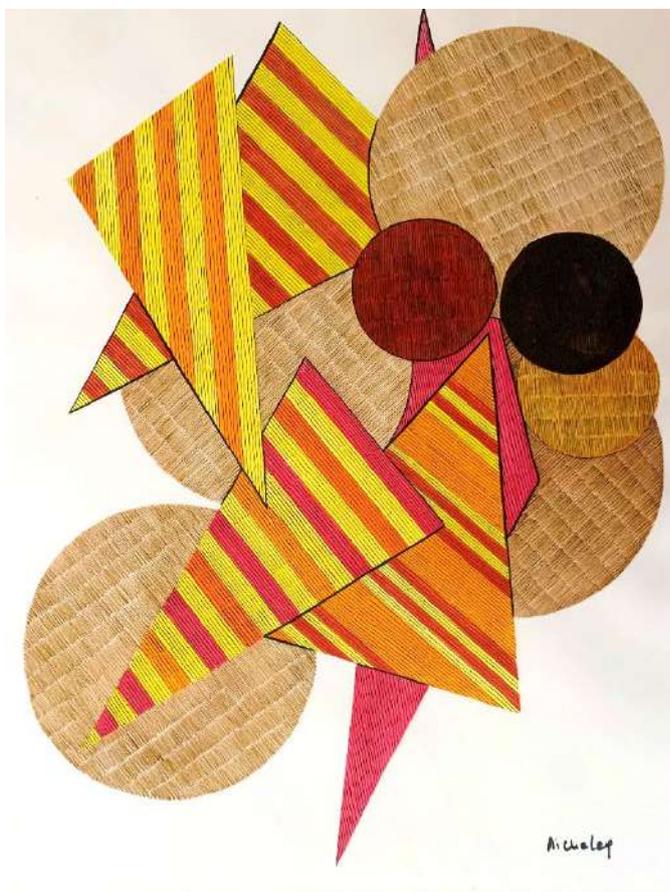
*Manu U, dessins au stylo bille noir sur papier, 40 cm x 50 cm*

Manu U est un jeune dessinateur qui vit à Maussane-les-Alpilles. Il réalise des illustrations en noir et blanc au stylo noir sur papier. Sa technique graphique demande beaucoup de patience et de méticulosité. Manu U réalise des trompe-l'œil, comme des papillons en relief et il réinterprète des symboles classiques, comme des personnages de la mythologie grecque et de la cosmologie. Manu U associe l'ancien et le moderne.

# MICHELEG

*Aquarelle et technique du guilloché sur papier*

*Vit à Maussane-les-Alpilles*



« MICHELEG » est le *pseudonyme* de Michèle BELAICHE, artiste-peintre qui vit actuellement à Maussane-les-Alpilles. Michèle BELAICHE débute une carrière de décoratrice en collaborant avec Didier AARON, puis Jacques GRANGÉ qu'elle suivra de partout dans le monde. Lorsqu'elle s'installe au cœur des Alpilles en Provence, elle débute sa carrière d'artiste-peintre. MICHELEG expose ses œuvres à Paris, Ménerbes et l'Isle-sur-la-Sorgue.

MICHELEG réalise essentiellement des aquarelles sur papier et utilise la technique de « guilloché » qui consiste à tracer une multitude de petits traits noirs serrés les uns contre les autres. Ses compositions géométriques et colorées se jouent de l'ombre et de la lumière. Les formes sont suspendues dans l'espace-temps.

Galerie La Citerne  
*Les Baux-de-Provence*

Maison de Santé  
*Maussane-les-Alpilles*

Salle Polyvalente  
*Le Paradou*

# Daniel PARAVISINI

*Photographie*

*Vit au Paradou*



Daniel PARAVISINI, « *rêverie* » photographie, 120 cm x

Photographe autodidacte, Daniel PARAVISINI se passionne très rapidement pour la photographie de nature et plus spécialement de paysage. La photographie est très vite devenue un élément essentiel de sa vie. Montrer la beauté des grands espaces sauvages, des sommets Alpains aux sous-bois de nos forêts. Daniel PARAVISINI prend surtout plaisir à découvrir de nouveaux horizons et apprécier à sa juste valeur la beauté de la nature qui nous entoure.

De tout temps, les forêts ont été empreintes de mystères, d'histoires, de légendes. Daniel PARAVISINI aime contempler les arbres, majestueux et imposants, se dressant comme des sentinelles silencieuses, ils nous racontent tous une histoire. « *Rêverie* » est une invitation à un voyage contemplatif et poétique. C'est avant tout un hommage à cette nature si fragile qui nous entoure.

Galerie La Citerne  
*Les Baux-de-Provence*

Maison de Santé  
*Maussane-les-Alpilles*

Salle Polyvalente  
*Le Paradou*

Café Castillon  
*Le Paradou*

# Muriel RENAUDEAU

*Aquarelle et acrylique sur papier*

*Vit à Maussane-les-Alpilles*



Muriel RENAUDEAU, *Aquarelle sur papier, 40 cm x 30 cm*

Enfant, Muriel RENAUDEAU adorait dessiner, adulte, elle avait peu de temps pour peindre. Elle a finalement développé sa pratique artistique en 2022. Muriel RENAUDEAU n'a jamais pris de cours de dessins, cependant, originaire d'une famille d'artistes, elle a dû hériter de ce don commun.

Galerie La Citerne  
*Les Baux-de-Provence*

Maison de Santé  
*Maussane-les-Alpilles*

# Chloé SAMUEL

Tour de BRAU  
Les Baux-de-Provence

*Sculptures et luminaires en verre*

*Métaux précieux et pierre reconstituée des Baux*

*Vit à Maussane-les-Alpilles*



Native et originaire de Maussane-les-Alpilles et ancienne bijoutière-joaillière, Chloé SAMUEL se reconvertit dans le travail du verre. Elle expérimente le *fusing* et le *thermoformage*, en associant dans les pièces des poudres de métaux précieux, comme l'argent et le cuivre, en souvenir de son premier métier. Elle crée des pièces d'art telles que des sculptures en verre, avec des supports en bois ou en métal, des luminaires, des bijoux, des tableaux à base de verre, de résine et de pierre reconstituée des Baux-de-Provence.

# Houman SANCHEZ-GUERRERO

*Photographie*

*Vit à Paradou*

Salle Polyvalente  
*Le Paradou*

Café Castillon  
*Le Paradou*



Houman SANCHEZ-GUERRERO est photographe. Depuis 25 ans, il explore le monde intime et extérieur avec un travail photographique d'auteur : regarder et déclencher sont une nécessité d'être et l'expression de sa sensibilité. L'humain et la candeur sont au centre de son travail photographique.

Le choix du noir et blanc s'est imposé de manière naturelle en hommage aux grands maîtres d'antan, mais aussi pour permettre de souligner, tout en contraste, le fil narratif de l'histoire qu'il propose dans ses photographies.

# Dominique VALADIER

*Sculpture en bois*

*Vit au Paradou*



Dominique VALADIER vit au Paradou où il réalise des sculptures en bois.

Tour de BRAU  
*Les Baux-de-Provence*

Salle Polyvalente  
*Le Paradou*

Mairie  
*Le Paradou*

# Wam GRAPHIC

*Stylo Bille sur papier*

*Vit à Maussane-Les-Alpilles*



Wam GRAPHIC, *Dessin au stylo bille bleu*, 60 x 80 cm, 50 x 65 cm et 32 x 45 cm

Artiste sauvage et *Made in France* depuis 1993. Wam GRAPHIC étudie la communication visuelle et la sérigraphie. Après avoir noirci des pages durant de nombreuses années, Wam GRAPHIC expose pour la première fois grâce à la 4<sup>ème</sup> édition des Arts dans la Vallée.

Wam GRAPHIC réalise des dessins au stylo bille sur papier et des peintures sur toile. Ce sont des œuvres figuratives, sombres et obscures qui lui permettent avant tout d'exprimer et d'exorciser une émotion ou un questionnement intérieur. Il utilise le dessin et la peinture essentiellement comme un « *exutoire* » en travaillant différentes techniques : fusain, acrylique. Son œuvre est principalement réalisée au stylo bille bleu sur une feuille de papier. C'est un travail minutieux qui demande beaucoup de patience et de méticulosité. Il aborde des sujets d'actualité et des sujets graves en détournant des symboles.

Galerie La Citerne  
*Les Baux-de-Provence*

Maison de Santé  
*Maussane-les-Alpilles*

Salle Polyvalente  
*Le Paradou*

Mairie  
*Le Paradou*

# Informations Pratiques

## Les Baux-de-Provence

### Hôtel de la Tour de Brau et Galerie La Citerne

Rue du Trenca et Place de l'Église Saint-Vincent  
13520 Les Baux-de-Provence

Tour de Brau : tous les jours de 14h à 18h

Galerie La Citerne : du lundi au vendredi de 14h à 18h sauf jours fériés

[accueil-mairie@lesbauxdeprovence.com](mailto:accueil-mairie@lesbauxdeprovence.com) / 04 90 54 34 03

[j.deltorre@lesbauxdeprovence.com](mailto:j.deltorre@lesbauxdeprovence.com) / 04 88 45 02 83

## Maussane-les-Alpilles

### Espace-Galerie

Rue Jules Deiss, 13520 Maussane-les-Alpilles

[fabienne.citi@maussanelesalpilles.fr](mailto:fabienne.citi@maussanelesalpilles.fr) / 04 90 54 30 06

### Médiathèque

2, Rue de la Gare 13520 Maussane-les-Alpilles

Ouvert lundi : 14h-17h, Mercredi : 9h-12h et 14h-18h, Jeudi : 9h-12h, Samedi : 9h-12h

Fermé le Mardi, le Vendredi et le Dimanche

[mediatheque@maussanlesalpilles.fr](mailto:mediatheque@maussanlesalpilles.fr) / 04 90 93 77 93

### Maison de Santé

4, Rue de la Gare 13520 Maussane-les-Alpilles

Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 12h et de 14h à 17h sauf jours fériés

04 90 54 30 06

### Maison de Juliette

40, avenue de la Vallée des Baux 13520 Maussane-les-Alpilles

Ouvert du Lundi au dimanche : 10h-12h et 13h-18h

[jubentolila@gmail.com](mailto:jubentolila@gmail.com) / 06 51 96 55 82

### Atelier N°38

58, avenue de la Vallée des Baux, 13520 Maussane-les-Alpilles

Ouvert du Lundi au dimanche : 10h-12h et 13h-18h

[jgrimo@free.fr](mailto:jgrimo@free.fr) / 06 99 06 65 10

## Le Paradou

### Mairie

Place Charloun-Rieu 13520 Le Paradou

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h sauf jours fériés

[accueil@mairie-du-paradou.fr](mailto:accueil@mairie-du-paradou.fr) / 04 90 54 54 01

### Café Castillon

Place Charloun-Rieu 13520 Le Paradou

Ouvert tous les jours de 10h à 22h30

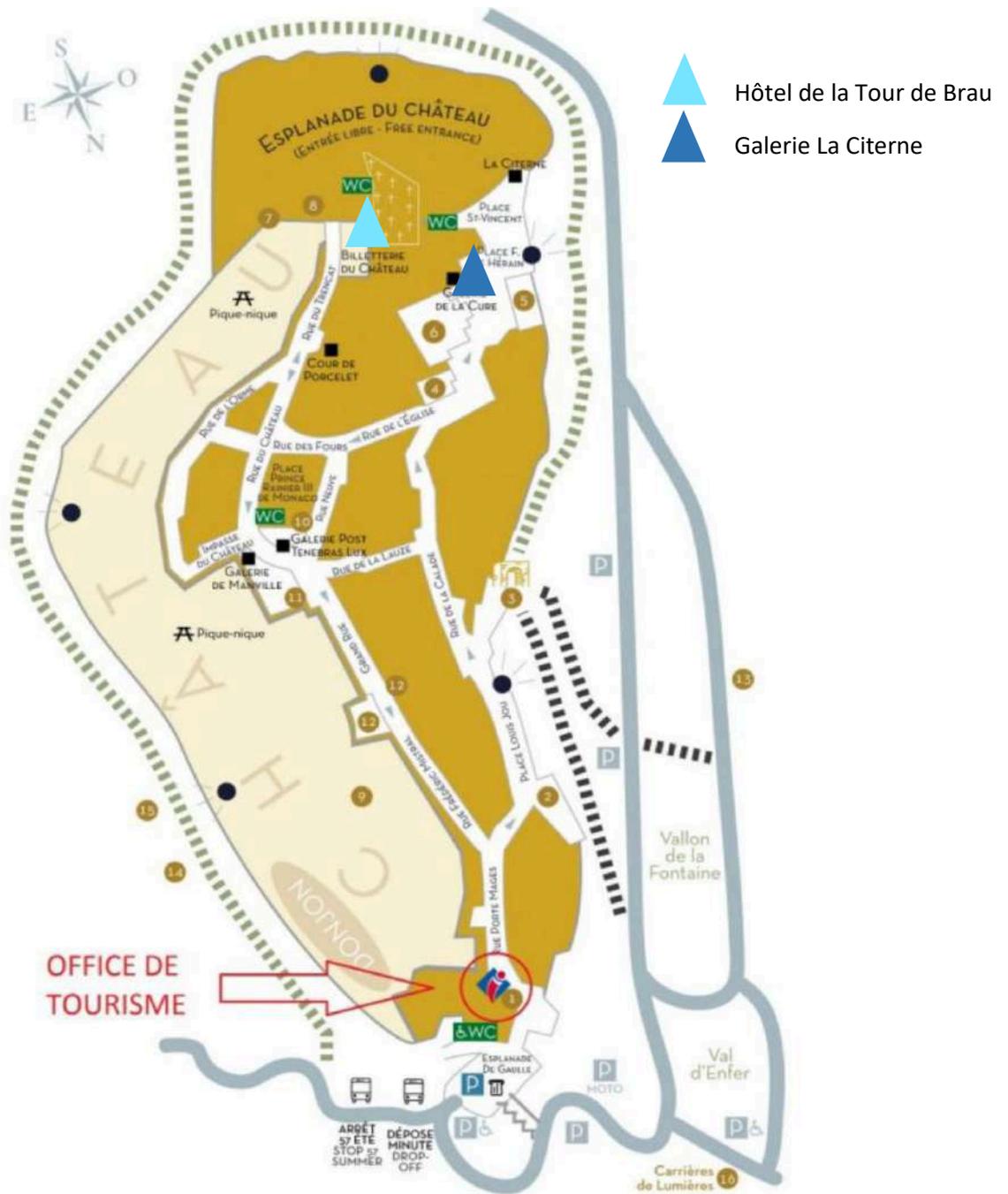
### Salle polyvalente

Route de Belle Croix 13520 Le Paradou

Ouvert du 20 au 24 avril et du 26 au 29 avril de 14h à 18h

# Plan

## Les Baux-de-Provence



# Plan

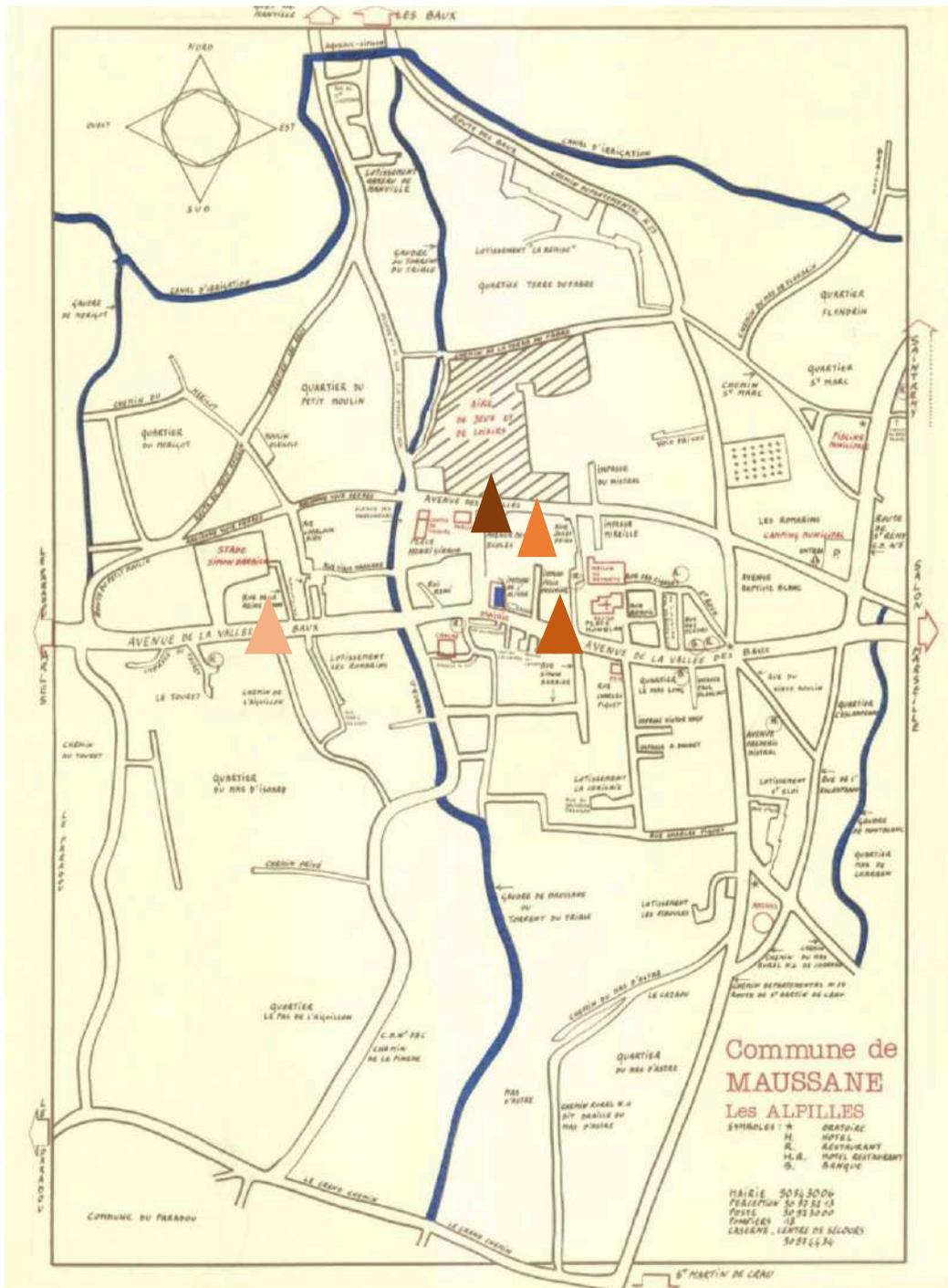
## Le Paradou



- ▲ Salle polyvalente
- ▲ Café Castillon
- ▲ Mairie

# Plan

## Maussane-les-Alpilles



- ▲ Maison de Santé
- ▲ Médiathèque
- ▲ Maison Juliette
- ▲ Atelier N58